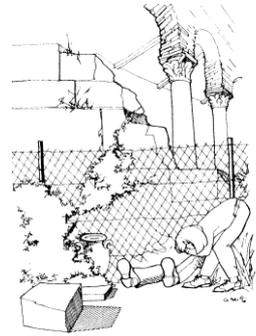


Le mystère du Val Perdu

De Daniel HENARD

Chapitre 4 : A force de chercher



1) Comprenons bien :

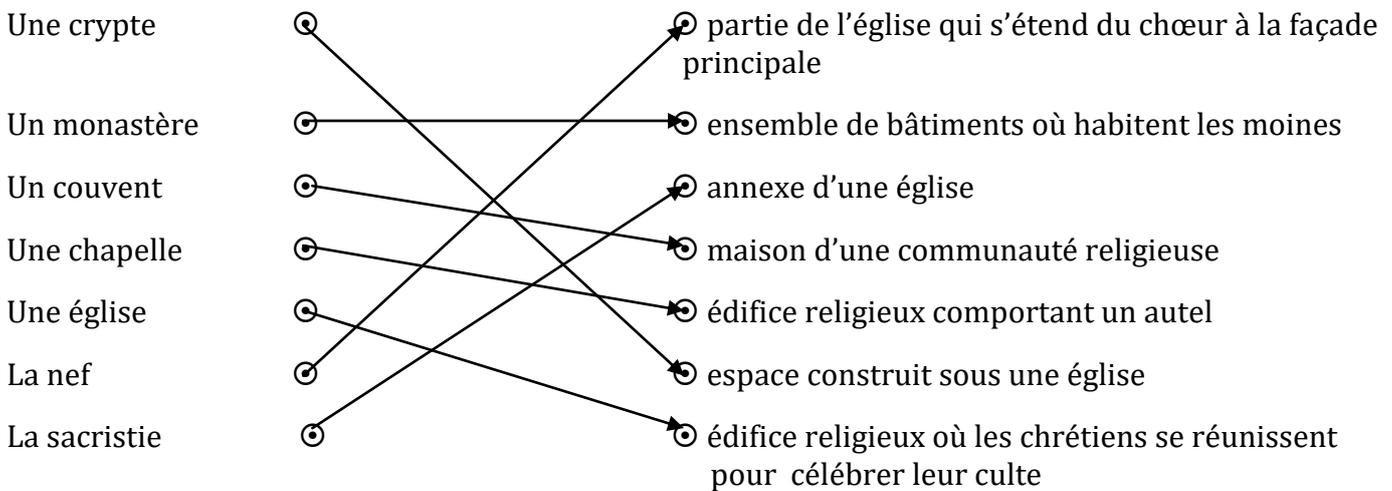
A/ **Un coup de théâtre** : c'est par cette expression que l'on désigne un changement inattendu de situation. A la fin du chapitre, une réplique annonce un véritable coup de théâtre. Laquelle ?

« **J'ai trouvé l'entrée de la crypte.....** »

B/ Suite à la réplique de Suzelle, qu'est-ce qui est soudain redevenu tout à fait possible ?

Il est possible de partir à la recherche d'un « trésor » dans la crypte.

2) Fais correspondre le mot à sa définition :



3) A la recherche de synonymes.

Dans la colonne de gauche, on a employé des mots simples comme ceux qui viennent à l'esprit quand on parle.

Dans la colonne de droite, retrouve les mots de même sens choisis par l'auteur :

- Suzelle se défendit.

Suzelle **se rebiffa**.

- Son frère se faisait des idées.

Son frère se faisait **des illusions**.

- Les enfants se glissèrent sous le grillage.

Les enfants se **faufilèrent**.

- Suzelle leva les épaules.

Suzelle **haussa** les épaules.

- Le plafond avait rejoint le sol.

Le plafond **s'était effondré**.

- Il va falloir nettoyer.

Il va falloir **déblayer**.

- Le garçon reprit enfin souffle.

Le garçon reprit enfin **haleine**.

4) Entoure en vert les adjectifs correspondant au caractère d'Alex et en orange ceux qui décrivent le mieux Suzelle :

prudent

obstiné

courageux

sensible

réaliste

rêveur

énergique

découragé

déterminé

réfléchi